

# Поэзия молодых

## Я поэт. Я рыцарь созиданья!

В мире высокой поэзии принято считать, что мастерство поэта прямо пропорционально его возрасту. Подобные убеждения привели к тому, что молодых поэтов не воспринимают всерьез. Мне всегда казалось это несправедливым. Быть может, в силу возраста нам и не достает некоторого жизненного опыта, но мы можем компенсировать это уникальной точкой зрения на многие проблемы, а также присущей только молодым людям дерзкой и живой подачей своих творений.

Сегодня мы хотим представить молодежную литературную страницу ТСП «Крылья», а также стихотворения молодого поэта города Раменское Сергея Ковалёва.

### СЕРГЕЙ КОВАЛЁВ

#### Дуэль

Еще верна любовь Бодлеру.  
Еще тепло хранит постель.  
Вдвоем мы подойдем к барьеру —  
Дуэль!

Уж лучше так: погибнуть с честью,  
Чем в спину подлый твой удар.  
Поверь, мы оба жаждем мести.  
En garde!

Так пусть свершится же вендетта!  
Уж слышен адских гончих лай.  
Передо мной ты вновь — раздета.  
Стреляй!

#### Шанс

У каждого есть в жизни шанс  
Понять, где рушатся основы:  
Всё важное — отнюдь не ново,  
Всё незначительное — фарс.

И каждый волен выбирать,  
Пусть выбор и не очевиден  
Путей, лежащих не в Евклиде,  
Гранитных выше сводов стать.

Отнюдь не каждому дано,  
Кто волен этот сделать выбор,  
Было вырвать с корнем, ибо  
Привычки с ним сродни давно.

Не все с упорством храбрца  
Сумеют выдержать дорогу:  
Сквозь тернии, пусть понемногу,  
Но путь пройти свой до конца.

Возможность есть для всех, для нас,  
Для каждого, без исключений —  
Наперекор своей же лени,  
На поле из чужих сомнений —  
Не упустить свой в жизни шанс.

#### Котел

В котле бушующих столетий  
Секретный скрыт ингредиент:  
Незаменимых нет на свете,  
И заменимых — тоже нет.

Уйдут в беспмятство народы,  
Простынет древних майя след,  
Накроют Атлантиду воды,  
Песком засыплет Назарет.

Уйдешь и ты, врезаясь в звезды,  
Едва ли завершив свой путь.  
Но если мир наш кем-то создан,  
То сбудется простая суть:

Однажды кто-то будет должен  
Сменить распятого Христа.  
И мир, и путь твой жить продолжат,  
Начавшись с чистого листа.

#### Жизнь как слэшер

Точь-в-точь, как в матрице экрана —  
Отображается на бранах  
Весь мир.

И вновь знакомый фильм:  
Всё драма, что ни воведиль.

И кто, скажите, не безгрешен?  
Но экшен завершает слэшер.  
А где зашторено окно —  
Немое крутят там кино.

Но в голове у агнца ветер —  
И слэшер довершает сплэттер.  
А самый мрачный из нуар  
Включил документальный жанр.

Вновь чьи-то имена, смотрите,  
На камне выбиты, как титры!  
Бледнеет в стиле декаданс  
Проектор. Завершен сеанс.

### КУЗЬМА ШАЦ

#### Не обижайте, люди, Мышку!

Не обижайте, люди, Мышку!  
Всех сказок и не перечесть,  
Где эта серая малышка  
Несет добро, благую весть.

Кто спас Иванушку из печки?  
Кто репку вытянуть помог?  
Веселый и добросердечный  
Хвостатый ласковый зверек.

Пушистый маленький комочек  
Резвится и чарует глаз...  
Она — почти, как хомячонок,  
А может — лучше в сотни раз!

Шуришат мохнатые подмышки,  
Как будто шепчет доброта...  
Не обижайте, люди, Мышку!  
Ведь без нее и Жизнь — не та!

#### Смешно о грустном

Ругать себя — привычка скверная,  
Вреднее сигарет, наверное.

Страдаю от неполноценности...  
Она сгубила мои ценности!

Зачем хожу, закомплексованный,  
Как ключик, в скважину не сованный?

Дала самооценка трещину...  
С испугу взял — и бросил женщищу.

### ЕВГЕНИЙ БЕЛЯЕВ

Раствори меня в золоте, в кафеле.  
Объясни мне, что я — это я.  
Смой сомнения, муки искания  
С моего голубого лица.

Ты прости то, что было напрасно;  
Что случайно, мне тоже прости.  
Не прощай, что я сделал специально,  
Докоснувшись ладонью весны.

Провожай меня с трубами, с арфами,  
Расскажи им, как я был хорош.  
Но не смей утешать себя — вспомни лишь,  
На кого я был с детства похож.

И ветра путеводные, стойкие,  
Уносящие чью-то любовь,

Подари мне как символ прощания,  
Разбудившего ржавую кровь.

\*\*\*

Не жди себя у своего порога.  
Свечей не жги в надежде  
Смысл передать.  
Себя узнаешь, лишь  
Целуясь страстно, нежно,  
Со смертью собственной,  
Пытаясь ей солгать.

Не говори себе,  
что ты чего-то стоишь,  
Продав талантливость  
волнительной борьбе.  
Тебя раскроет эта долгая минута  
Молчанья в слабости остаться в темноте.

Не признавайся на последнем издыханьи,  
Своей судьбы считая глупые шаги.  
Ты жил героем ненаписанного жанра,  
Поставив точку в многоточии войны.

\*\*\*

Мы снова плачем — ты смеешься,  
Ведь кто-то должен хоронить.  
Да, нелегко — нам всем непросто  
Свое по-своему хранить.

Мы возвращаемся и шутим,  
Идя туда, где нет тебя.  
Морозным утром станет ясно,  
Как было пасмурно вчера.

Скупое солнце давит щедро  
Твою мозилу добротой,  
Но ты не веришь, ты не примешь,  
Вверяя нам борьбу с тобой.

Вот было важно, было нужно,  
Когда земля копила нас.  
А днем раскурят мои чувства,  
Твой не достигнутый Парнас.

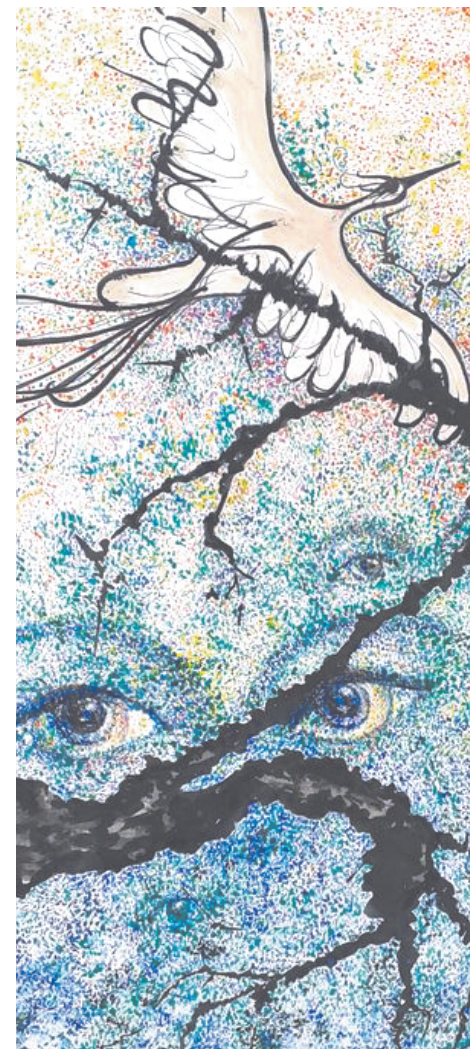
Мы знали, как уйти отсюда,  
Как продырявить полотно,  
Но за оградкой — запах липы  
И неподпитое вино.

### ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВ

#### Когда жизнь бьет под дых

Жизнь часто бьет под дых.  
Ты это знаешь сам.  
И любит ставить в позы камасутры.  
Стальную руку тянет к волосам,  
Чтоб мы всю ночь  
с надеждой ждали утра.

Пришел рассвет. Кровавым полосам  
Сверкнуть настало время перламутром.  
Известно всем: нет места чудесам,  
Но повторяем монотонно сутру:  
«Я — человек,  
и в том большая сила.  
Навстречу бедам выступлю с мечом.  
И пусть итог — безвестная могила,  
Бесстрашно протараню мир плечом.  
Судьба коль эшафотом пригрозила,  
Не буду жертвой! Стану палачом!»



#### Приход вдохновения

Раздвигаю неспешно ресницы,  
Что скрипят, как медвежий капкан.  
Проплывает на корочке пиццы,  
Подъедая ее, таракан.

А повсюду танцуют деревья.  
И, по-моему, пляшут под фокс,  
Оставляя листву и поленья,  
Ими после играя в пинг-понг.

Говорит неприличности ветер,  
Этим самым русалок маня.  
Только вот Дон Жуан не заметил,  
Что красавицы жаждут меня.

Пахнут рыбой,  
но речи так сладки,  
И еда будет в доме всегда...  
Вот посыпались с неба осадки  
В виде ландышей.  
Как из ведра.

Пролетает по небу кобыла  
В переливах нефритовых вод...  
Ну и что, черт возьми, это было?  
Вдохновение?...  
Или приход?..

#### Рыцарь созиданья

Я облеку слова свои в клинок,  
Что рассечет оковы мирозданья.  
Сплетаю я миры из сотен строк,  
Ведь я поэт.  
Я рыцарь созиданья!

Создать свой мир до глупости легко,  
Ведь это значит скрыться от реалий.  
Но я взберусь и в жизни высоко —  
Верхом на Лире!  
Пусть и без регалий!

Графика  
Евы-Елены Усачевой

Публикацию подготовил  
Владимир Николаев

