

Осенние мелодии любви

Сентябрь подарил почти летнее тепло, яркое разнообразие красок — «в багрец и золото одетые леса», струящийся с неба медовый свет. И любовь в эту пору словно становится нежнее, мягче, с оттенком легкой грусти.

Любование осенней природой, особое состояние души передали своими стихами жуковские поэты:



ВЛАДИМИР ГУТОРКИН

Наберу жёлтых яблок осенних
Я под яблоней в жухлой траве.
Райских фруктов узор откровенный
Лёг на скатерть в нежнейшей канве.
Мягким комната залита светом!
Аромат, перламутровый дым...
Всё вернулось, вновь дышит летом,
Или будто воскрес молодым.
Или душа моя стала певучей,
Озарилась, запела душа!
Виноват ли сентябрь?
Или случай?
Заглянул в щедрый сад не спеша...
Как в медлительных солнечных вазах
Тонко выгнулась осени бровь.
Может, в резких, немислимых фразах
Мне послышалось: «Это любовь!»

ЛИДИЯ НАЛБАНДОВА

Я могу опьянеть без вина
От сверкающих золотом листьев,
Когда днем из улыбки и сна
Осветляются чувства и мысли.
Оттого, что в душе — листопад,
Медлит день при впадении в вечность.
И невольно задержится взгляд
Лишь на том, что уйдет безупречным.
Так в прозрачной воде спит хрусталь
Отстоявшихся в памяти истин,
И восходит в осеннюю даль
Хоровод светлых, солнечных мыслей.

ИРИНА МОТОВА ОСЕННЕЙ ПОРОЙ

Облетает листва,
тихо кружится в воздухе;
Стаи птиц улетают,
частицы тепла уноса.
И вздыхает земля,
благодатствуя в отдыхе,
Облетевшей листвою,
словно шалью, украсив себя.
Золотые березы —
в контрасте с зелёными соснами;
И в оранжевых листьях —
пурпурные кисти рябин.
Сыплют золото ветры
и кажутся властными,
Украшают асфальт
облетевшие медью осин.
Всё запомнится,
хоть растворится и сместится
Новым цветом
и новый подарит настрой.
В золотые кроны
свет проникает и светится
Чуть печальной,
но радости полной, осенней порой.

ЕЛЕНА ЛУГОВСКАЯ

А береза и вправду кудрява,
Я заметила это весной...
Не пою, и пишу я коряво —
Говори-ка ты лучше со мной.
Говори о лазоревых даях,
Где, возможно, когда-то бывал.

И неправда, что дьявол — в деталях,
Тот не знает, кто всё не теряет...

Слышать голос твой проникновенный
Мне — отрада и сердцу — покой.
За тобой — хоть до края Вселенной,
Только ты позови за собой.
Позови меня ранней зарей,
Когда алым окрасит восход...
Я тебе все секреты открою,
Кто стоял над обрывом — поймёт...

Мы пройдем по нетоптаным травмам
Под звенящее пение птиц...
Долгожданным воспользуюсь правом
На Весну и Любовь без границ!

ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ

Любовь, как молния в ночи,
Вдруг ослепительно погаснет,
А гром и град впотьмах стучит:
«Не жди возврата чувств напрасно».
Любовь осеннюю порой
Тяжелые разрежет тучи,
И пусть на миг, любимый мой,
Ты для меня сегодня — лучший!
Любовь — лилейник в цветнике,
С закатом Солнца он увянет.
Коровка Божья на руке
К полету крыльышки расправит.
Любовь придет — любовь уйдет,
Природы яркое явление!
И хоть не долгим будет взлет,
Пусть долгим будет утешенье.

ЛИНА ИВАНОВА СОНЕТ

Посвящается В.Н.КОРОЛЕВСКОМУ

Друг мой, свет мой серебристый,
Отчего печален ты?
Или совести нечистой
Углядел во мне следы?

Не томись печали ядом:
Я покойна и светла.
Чистоту — ни сном, ни взглядом —
Никогда не предала.

И люблю, и верю — смело.
Ведь любовь (ты — знаешь!) к телу
Не имеет отношенья.

Нет страстей в ней. Нет страданья.
Только нежность к мирозданью.
Только свет и утешенье.

ТАТЬЯНА КУЗНЕЦОВА СЕНТЯБРЬ

Лето нас и нежило, и грело,
Одарило разными плодами,
Времени для отдыха и дела
Нам хватало летними днями.
А сентябрь с тучами, дождями
К нам пришел, хотя его не ждали,
И, смотря влюбленными глазами,
Он рассыпал листья перед нами.
Грустно улыбаясь, он заметил,
Что начало осени — не драма,
А прохлада и короткий вечер —
Это блюз, лазоревая гамма

В расшитом золотом осеннем парке
тропинку каждую любви,
хоть и протоптана она
прошедшей до тебя Печалью...

В. Краснов

И нам всем пора остыть немного,
Лето разогрело, разленило,
Ждут дела и новая дорога,
Свежесть сентября придаст нам силы.

НИНА ПАШИНА Осенние мотивы

Вновь приходит осень, что считает годы.
Истины откроет сердцу и уму.
Многое познала я с её приходом,
Но грущу всё чаще. Знаешь, почему?

Скоро потускнеют листья в переливы,
А над ними - купол неба голубой.
Скоро опустеют и леса, и нивы,
Лист последний плавно ляжет предо мной.

Упадёт, но прежде он исполнит танец
В завершение жизни - маленькой земной.
За окном вагона - золото и багрянец...
Вера и надежда — вы всегда со мной!

Написать мечтаю много песен разных.
Может, в чьё-то сердце зароню зарю.
И горит, как пламя, гроздь калины
красной —
Я за эту осень жизнь благодарю.

ЕЛЕНА ЗАБЕЛИНА

Подруга-осень, проходи,
Не стой в дверях же истуканом.
Свой пыл немного охладь,
Пока еще довольно рано
Нам горевать с тобой о том,
Что станут голыми деревья,
Но скоро, увидит Бог, свой дом
Покинут журавли, и трели
Затихнут в соловьиной роще,
А листья с шумом запылят,
И вместе с ветром полетят,
Хотят того иль не хотят.
И будут в вальсе вновь кружиться,
И тихо под ноги ложиться,
Такая вот картина маслом,
Она по-своему прекрасна.

СЕРГЕЙ ЩЕННИКОВ

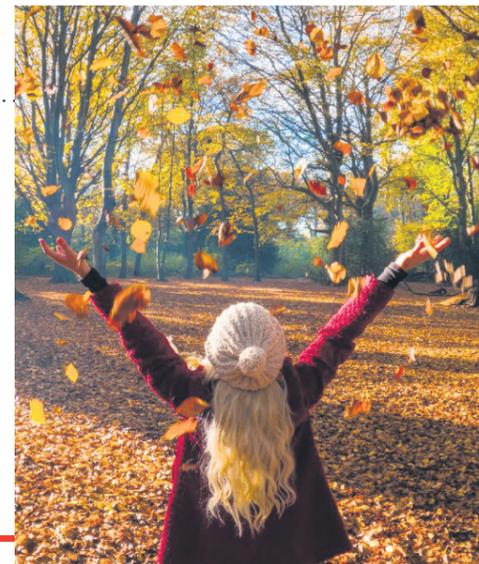
... Душа моя, как птица,
Живет в лесной глуши,
И больше не родится
На свет такой души.

... Была душа моя светла
Той теплотою человечей,
С какою глупая ветла
Хватает путника за плечи.
С. Клычков

Моя душа, как дворик проходной,
Мечтает об уюте и покое,
Но сквозь нее проторенной строкою
Одна судьба проходит за другой.

Сквозь многоликость эта череда
Несет в себе торжественную важность,
Но смыслов и причин многоэтажность
Я с детства постигал не без труда.

Отмерив каблучком взросленья срок,
Несет портфельчик девочка-подросток,
И что с годами стало слишком просто,



Стыдливо пробивалось между строк.

Я помню также радугу меж крыш,
И на веревке пестрые пеленки,
Коляску из немислимой клеёнки,
В которой улыбается малыш.

А сколько лиц, проживших не у дел,
В дворовой географии России,
Благодаря застолийной рефлексии
Я, в сущности, случайно разглядел.

Из окон неустроенных квартир
Гляжу в себя, годов не различая,
Порою с удивленьем замечая
Сезонных мыслей воробыный мир.

Когда тихонько защемит в груди,
И стукнет сердце яблоком о раму,
Зайдет любовь, похожая на маму,
И на скамейке тихо посидит.

А время, словно долгий листопад,
Шуришит себе за детской площадкой,
И юноша над школьной тетрадкой
Склонился и рифмует невпопад.

НИНА СИНИЦЫНА Посадила две рябины и берёзу.

Под окнами, в сквере — холодный октябрь.
Природа наносит осенний декор.
Вот-вот в расписной многокрасочный
табор
Шуршащей листвы превратится наш двор.

Качаются алые чётки рябины...
О, как же красива она и щедро!
Её посадила в честь старшего сына.
Вдали от меня он, но рядом она.
А пару шагов через спуск с косогора —
Рябинка, что тоньше, посажена мной.
Сыночки мои, мы расстанемся скоро,
Но буду я с вами... берёзкой — вон той,
Что тянется к солнышку каждым
листочком,
Благословляя цветенье рябин.

Смогу ль уберечь я теплом каждой строчки
Посадки свои от суровых годин???

ЕЛЕНА УСАЧЕВА

Я напишу тебе стишок,
Я подарю тебе картину,
Сплету из васильков венок,
К калитке посажу рябину.
На темном небе среди туч
Я отыщу твой яркий след.
И лишь пробьется солнца луч,
Я с бабочкой пошлю привет.
Теперь одна, совсем одна,
Ловлю в безмолвной тишине,
Как отблеск слабого огня,
Воспоминанья о тебе.
Везде ищу твоё лицо,
Твои глаза, твою улыбку...
Я всё разрушила сама,
Но поздно поняла ошибку.



Публикация подготовлена
Творческой студией
поэзии «Крылья»