

# Поэзия женской судьбы

*Простые женские печали:  
ждать, волноваться, не забыть —  
вас разве могут заслонить  
века грозоздкие?!  
Едва ли...*

## ТАТЬЯНА КОРАЧКОВА ТАЛЫЙ СНЕГ

Чувств весенний разлив будоражит,  
Ускорятся жизненный бег.  
Нам о чем-то с волнением расскажем  
Талый снег, талый снег, талый снег...  
Вот ручьи до крыльца добежали,  
Превратившись в потоки с волной.  
Мы малюга как будто бы стали —  
Пробуждаются чувства весной.  
И с открытой для света душою,  
Испытав снова юный азарт,  
Мы парим со своею судьбою,  
Ожнувшись в задушевный март.

## ЕЛЕНА ЛУГОВСКАЯ ВЕСНА

Потихоньку задыхалась,  
Понемногу охнула...  
Ждать конца зимы устала —  
Мне теперь и солнца мало —  
Думала, все растеряла,  
Оказалось, — сберегла!

Закружилась, задыхалась  
От нахлынувшей Весны!  
Во греке унынья — каюсь,  
Длишь мгновение пытаюсь,  
За соломинку хваталась,  
Чтоб вдохнуть галубины!

Воздух светом заискрился,  
Не затмить его исток!  
Тяжелый камень с плеч свалился,  
Новый путь душе открылся,  
Новый стих на свет родился...  
Что потом — покажет Бог.

## ЛЮДИЛА ИВАНОВА ВЫБОР

Он выбрал женщину, религию, дорогу.  
Она — очаг и преданность ему.  
Для счастья двоим совсем немного  
Пришлось добавить к перечню тому.

И пусть пурга дорогу заметает,  
Очаг зовет призывным озоном.  
Мужское сердце счастьем замирает,  
Когда о женщине он думает тайком.

Любовь светла в любую неполаду.  
Двоим влюбленным солнышка лучи  
Зарю расцветут по небосводу,  
Осветят дам и осветят природу

И заблестят у свадебной свечи.  
Прозрачен павоз детской калыбелы,  
Блажен и сладок у младенца сон.  
Под звуки ангельской

божественной свирели  
Сердца влюбленных бьются в унисон.

Он выбрал женщину, религию, дорогу.  
Она — очаг и преданность семье.  
Господь велик — надежду и подмогу  
Дарует всем влюбленным на земле!

## НАДЕЖДА ЦВЕТКОВА БЫТЬ ЖЕНЩИНОЙ

Быть тайною призрачной снею,  
Загадкой, сокрытой гуашью,  
Изысканным кружевном слове,  
И радостью быть, и печально...  
Не женщиной даже — мечтой.  
Облаканной страстностью слогов,  
Тайственной самою — той —  
Желанною... и недотрогой.



На миг ей в глаза загляни —  
Земная, но свет озаренья  
Такой, что обуглятся дни  
От силы её притяженья.  
За нею помянется шлейф  
Духов, откровений, самнений —  
На много оставшихся лет —  
Томительно-нежным волненьем.  
О, сколько безумнейших строк  
Обязаны Ей появляем!  
Губительной страсти восторг!  
Пленительный свет вдохновенный!

## ИРИНА МОТОВА БАБУШКА И ВНУЧКА

«Давай с тобой Царевну нарисуем?!  
Какой ты представляешь красоту?  
Не хмурой Несмеяною, надеюсь, —  
С улыбочкою, всевозможной мечту!»

— Тогда давай! А волосы какие,  
Короткие? Или длинная коса?  
Волнами или локонами витые?  
Какого цвета, выбери сама!»

И каждый свой рисунок подготовил —  
С улыбочками, цветущими весной:  
Царевна бабушки —  
как внученька с косой,  
Царевна внучки — с прядьюю седой.

## АКСИНЫЯ НОВИЦКАЯ МАМА

Мама, мы для чего рождены?  
Море, любовь, музыка.  
Мы никогда не искали войны...  
Зачем она нас нашла?

Мама, в руках твоих нам приют,  
Нежности острова.  
Если дитя на войне убьют,  
Разве война права?

Мама, мы жили, чтоб хлеб растить,  
С соседкой в кино сбежать.  
Вдурю натянулась границы нить —  
Соседку не поведать.

В доме моем провели черту,  
Между тобой и мной.  
Кто-то бесстрашный взял высоту —  
Нас зарылся войной.

Мама, молитва твоя сильней,  
Истребителей и мортир...  
Мамочка, помолись обо мне, —  
Пусть в мире будет мир.

## ОЛЬГА ЯКОВЛЕВА В ДЕНЬ МАМИНЫХ ИМЕННИКОВ

Где-то двери заскрипели, не в раю ли?  
И как будто шелестит: «Всех люблю я,  
Но дойдет сюда лишь тот, кто достоин,  
Понял кто, что и один в поле воин».

Ах, вы двери, двери рая, не скрипите!  
Вы Любовь, мою маманю, пропустите!  
Всё стерпела, всё смогла, одлела,  
Как натянута струна, жизнь звенела.

И последняя молитва на пути:  
«Кто меня обидел, Господа, прости!»

Ах, вы двери, двери рая, не скрипите!  
Вы рабу Любовь, маманю, пропустите!

## ТАТЬЯНА КУЗНЕЦОВА ЛЮБОВЬ

Любовь — ты как призрак,  
Гоню за тобой  
Всю жизнь, не теряя надежды.  
Любовь — ты капризна,  
Ты шутишь со мной,  
А я тебе верю, как прежде.

Любовь моя дремлет —  
Ее тороплю, —  
Она же, упрямая, ловит.  
Порой от нее без огибки бегу —  
Она же, упрямая, ловит.  
Превратностей много  
И тайн у нее,  
И ревность...  
Обиды сжигая,  
Горит чистым пламенем  
Чувство мое,  
А искры не гаснут, взлетаая...

## МАРГАРИТА ПЕРМЯКОВА

От каждой мимолетной нашей встречи  
Я в звуках ликования живу:  
Она меня теплом надежды лечит,  
И оттого опять ее зову.

Во мне она живет пусть тенью верной.  
Встреч явных с Вами не иду сейчас:  
Страшусь я тех лучей высокомерных,  
Чтомогут изойти из ваших глаз,

Поскольку Вам случайные свиданья  
В кругу забот нехотят могут быть.  
Но мне без их чудесного дыханья  
Для новой жизни вздох не сотворить!

## ЛЮДИЛА КОЛОКОВА

Моя любовь — мое воображение,  
Моей души фантазия, полет!  
И руку при твоём прикосновении  
Мой собственный источник напряженья  
Мне током бьет — моим же током бьет!..  
Ты не догадываешься, ты другой, я знаю,  
Твой путь идет не по моей судьбе.  
Но я горю! Зачем-то... И не понимаю,  
Что сон, в котором я живу и пропадаю,  
Лишь вариация на тему о тебе.

## ЕЛЕНА ВАСИЛЬКОВА КОГДА ВЫ МЕНЯ ЗАБУДЕТЕ

Когда вы меня забудете,  
Я стану неприкаянной.  
Вы душу мою остудите,  
И я закручу отчаянно.  
Пальто я надену серое  
И серое кепи к нему

И с мыслями пост-осенними  
По парку пойду весеннему,  
Себя утешая саму.

И скажут вслед люди мне,  
Когда вы меня забудете,  
Когда душу мне остудите:  
«Она не умела любить».

Она была слишком гордою...  
А я улыбнусь горько им:  
Не смеете судить гордою,  
Не смеете судить горькою,  
Умевшую так любить,  
Что осень весной делала,  
Что, платье надела белое,  
Зимой по снегу смело я  
Могла босиком ходить.

## ЛИДИЯ НАЛБАНДОВА СПУТНИЦА

Ты — центр и светоч.  
Я тку мысли по окружностям:  
Мой шар летит по вектору добра,  
То просто серый от своей ненужности,  
То весь из серебра!

## ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ СУДЬБА

Рванет нелёгкая судьба, —  
Дождём из слёз омое душу.  
Поверь, судьба не так слепа,  
И шепот недругов не слушай.  
Необратимы ночь и день,  
Проводит всё — и зло, и радость.  
Но изначально мёда сладость —  
Свет не отбрасывает тень.

Перетерпеть и превозмочь,  
Простить обидчиков попутно.  
И сменил тыгостную ночь  
Большое радостное утро,  
Прорвётся Солнце из-за туч,  
Теплом и светом мир одарит.  
И Тот, кто на Небе мочит,  
Тебя с бедою не оставит.

Графика Ирины Мотовой

Публикация  
Ирины Рубашкиной  
и ТСП «Крылья»

